

依托独特红色校园文化，努力培养担当大任的时代新人

北京工业大学耿丹学院

校园文化作为高校独特的精神风貌与价值取向的体现，是高等教育不可或缺的重要组成部分，它能在潜移默化中塑造学生的品格、价值观及综合能力，对高素质人才培养具有至关重要的作用。北京工业大学耿丹学院历来高度重视校园文化建设，注重依托校园文化铸魂育人，在近二十年的办学实践中，逐步形成了以耿丹烈士追求真理、英勇不屈的革命精神，校址所在地老牌国企北京维尼纶厂艰苦奋斗、自力更生的民族产业精神，建校以来一直坚持的公益性办学、以学生为中心的现代教育精神有机融合的独特校园红色文化，在这种文化的浸染下，努力培养“勇于担当、艰苦奋斗、开放包容、求实创新”的担当民族复兴大任的时代新人。

一、挖掘学院特有的红色文化基因

1. 弘扬耿丹烈士追求真理、英勇不屈的革命精神

在北京工业大学耿丹学院校史中，详尽记述了耿丹烈士在国家独立、民族解放进程中的卓越贡献。历史不仅展现了耿丹烈士在民族危难之际的担当，也为学生树立了效仿的典范，使他们深刻理解革命先烈为国家和民族所付出的巨大牺牲，从而增强自身的历史责任感和使命感，促进国家意识与民族自豪感的深层培养，更加珍惜来之不易的和平生活和学习机会，树立“国家兴亡匹夫有责”的爱国情怀，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

耿丹烈士自幼便立下远大抱负，致力于推翻清廷、复兴民族。1910年1月考入武昌陆军第三中学，组织革命团体“竞存社”。不久，加入“共进会”。1911年10月10日晚，武昌辛亥首义爆发，耿丹被任命为学生军大队长，后升任禁卫军团长。1913年4月，与湖北革命党人秘密组成“改进团”，参加反袁“二次革命”。1913年冬与李四光、赵师梅等12人出国留学，进入英国伦敦大学学习政治经济，以优异成绩荣获伦敦大学经济科博士学位。1919年6月学成回国，任北京大学经济学讲师，结识了同校教授陈独秀和李大钊，并在《新青年》杂志上发表了《中国与新旧银行团》的长篇论文，科学地阐述了帝国主义侵略中国的本质和中国必然爆发革命运动的客观规律，引起社会强烈共鸣。1920年底回到湖

北，担任武昌高等师范学校教务长和武昌商科大学教授（后二校合并，即为今天的武汉大学）。不久结识了共产主义小组创建人李汉俊和董必武，参加了武汉马克思学说研究会，针对各种反马克思主义派别展开了激烈的辩论。1922年1月，支持武昌高师学运，首开女禁，同年在武昌高师组织学生成立了武汉地区第一个学生自治会。1923年参加“二七”工潮，失败后被通缉。1924年9月，武昌高师改名武昌大学，耿丹代理武昌大学校长职务。1926年7月10日，北伐军攻克湖南长沙，耿丹作为教育界代表随董必武、李汉俊赴湖南慰问，随即回汉策动驻守汉口的鄂军第二师师长刘佐龙倒戈，以配合国民革命军入城。9月5日，鄂军第二师声明起义，所部扩编为国民革命军第十五军，耿丹任党代表兼政治部主任。10月，北伐军光复武昌后，国民党湖北省党部成立，耿丹为执行委员、汉口特别市党部青年部长。同年11月，加入中国共产党。1927年4月12日蒋介石在上海发动政变，武汉国民政府为防不测，任命耿丹兼任第十五军副军长。后驻防宜昌之夏斗寅独立十四师叛变，并与刘佐龙勾结，耿丹得知此讯后，及时报告了军委秘书长林伯渠，武汉政府立即组成中央独立师主动出击，与敌激战，将敌全线击溃，武汉转危为安。7月15日汪精卫集团在武汉叛变，耿丹遵照中共中央指示，声明辞去所兼各职，与董必武、陈潭秋等商定组织力量到鄂东组织农民举行武装起义。8月9日，蒋介石派遣特务唆使刘佐龙捕杀耿丹，8月11日下午，耿丹被害。1957年5月15日，中央人民政府追认为革命烈士，并向其亲属颁发了由毛泽东主席签署的《革命牺牲军人家属光荣纪念证》，文曰：“耿丹同志在革命斗争中光荣牺牲，丰功伟绩永垂不朽”，给予耿丹以高度评价。

耿丹烈士短暂而光辉的一生，堪称是中国人民在民族危难之际，救亡图存，探索真理，不懈奋斗，前仆后继的典型代表，他面对时代的召唤挺身而出，先后尝试多种救国救民的道路，最终选择了中国共产党。耿丹烈士跨越国界，学习先进知识，展现了开放包容的心态，先后在军事、经济、教育领域探寻革命之道，耿丹烈士丰富而立体的形象对于激发大学生在新时代勇于担当，具备全球视野，秉持开放包容的意识，勇于接触和了解不同文化，不断提升自己的综合素质，推动不同文明之间的交流互鉴，更好地传承发展中国文化具有典型的借鉴意义。耿丹烈士的事迹为大学生树立了榜样，大学生能够从耿丹烈士的革命经历中汲取力量，学会在逆境中不屈不挠，坚持自己的目标和信念，在面对学习和生活中的挑

战时，保持积极向上的态度，培养坚韧不拔的意志，勇于克服困难。

2. 弘扬校址所在地老牌国企北京维尼纶厂艰苦奋斗、自力更生的民族产业精神

北京工业大学耿丹学院校址的前身——北京维尼纶厂是我国自建的第一座维尼纶厂，筹建于1962年。那时国家刚刚走出三年自然灾害的阴影，粮食还不够，更没有多余的地种棉花，缺吃少穿是那个时代的特点。为了解决人民“穿不暖”的问题，在周恩来总理亲自关怀指导下，从日本引进了技术、设备和人员，北京维尼纶厂得以创建。由于当时没有邦交，也缺乏引进外资的渠道，这一切都是通过打破常规多方协调解决的，可以说，北京维尼纶厂的创建本身就是心怀人民、锐意改革、学习先进、自力更生的典范。该厂于1965年建成投产，年产量一万吨，相当于种了20万亩的棉花，在很大程度上解决了人民穿衣的迫切需求。至此，中国有了第一个现代意义上的化纤厂，也第一次有了国产化学纤维。建厂初期从日本引进了生产设备，在此基础上进行了深入的技术消化吸收工作，逐步实现了设备的国产化，并持续在原有维尼纶短纤维生产的基础上，不断开发新产品，包括牵切纱、涤纶、弹力丝、高强高模纤维、维纶丝束等，后该厂的成果经验推广复制了十几家，很大程度上解决了人民“穿得暖”的迫切需求。

北京维尼纶厂在建设和发展过程中不仅注重创新，更重视将创新成果转化为实际生产力，这段激荡人心的新中国工业创业史能有效激励大学生树立艰苦奋斗、自力更生的创新意识，启迪学生打破固有认知框架，积极探索未知领域，不断追求新的知识和技术突破，激发内在的创新潜能与探索欲求，为未来职业发展奠定坚实基础。

3. 弘扬公益性办学、以学生为中心的现代教育精神

北京工业大学耿丹学院是由北京工业大学与北京耿丹教育发展中心联合建立的民办普通高等院校，经教育部批准，2005年招收首届本科生。自建校之初，学校即明确了“不以营利为目的”的公益性办学理念，举办方与北京工业大学达成协议，放弃合理收益，收入全部用于办学。

近二十年的发展历程中，学校在北京市民办教育协会的正确领导和有力指导下，牢记办学初心使命，着眼培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，培养担当民族复兴大任的时代新人，坚持服务学生、内涵发展、特色发展，

走高质量发展之路，发挥民办教育的特色优势，为学生、家长、企业、社会创造价值，不断践行公益性办学、以学生为中心的现代教育精神。

我校丰富的红色基因赋予了学校历史的厚重感，学校无疑也多了一份传承红色基因的使命与责任。为此，我校充分挖掘整理红色校史，开展对红色精神和红色遗存转化为教育教学资源的研究，逐渐构建出较为系统的特色办学思想、办学理念和育人策略，实现学校红色文化建设、德育教育及教学实践的有机融合。

二、以红色文化基因构建学校特色文化

依托红色文化育人是传承红色基因、弘扬革命精神的有效途径。通过深入挖掘和整理学校的红色历史资源，将其融入日常教育教学活动中，不仅能够让大学生们更加直观地感受到革命先辈们的英勇事迹和崇高精神，还能激发他们的爱国情怀和历史责任感，引导他们树立正确的世界观、人生观和价值观。对于我校而言，开发好、利用好红色文化资源，对于落实立德树人根本任务，加速特色发展，具有重要意义。

1. 围绕红色基因，奠定办学思想

耿丹烈士给我校烙印上鲜明的革命色彩，孕育了我校的内在精神并铸就了我校的外在风骨，奠定了我校办学历史文化的根基。依托红色文化基因，我校深入挖掘耿丹烈士的精神内涵，凝炼“耿丹精神”的核心为勇敢担当、艰苦奋斗、开放包容、求实创新的精神。勇敢担当是一种深沉而崇高的情感与行动，它源自于个人对祖国的深厚热爱，表现为愿意为国家的繁荣富强、民族的伟大复兴贡献自己的力量、智慧和财产。这种精神不仅体现了个人与祖国之间的紧密联系，更是一种将国家利益置于首位，无私奉献的崇高品质。艰苦奋斗是一种坚韧不拔、勤勉努力的精神状态，它体现在面对困难和挑战时，不畏艰难、勇往直前，以顽强的毅力和持续的付出追求目标和理想。这种精神强调自力更生、勤俭节约，倡导通过自身的努力和奋斗来克服一切艰难险阻，实现个人价值和社会进步。开放包容是以宽广的胸怀接纳不同的文化、观念与思想，尊重并欣赏世界的多样性。这种态度鼓励人们跨越界限，勇于探索未知，学习并借鉴他人的优点与长处，同时保持对自身文化的自信与传承。求实创新是一种追求新颖、变革与进步的发展理念和实践模式。它强调在尊重传统的基础上，勇于突破旧有框架，通过引入新技术、新思维和新方法，不断激发社会经济的活力与潜力。

2. 挖掘红色校史，提炼办学理念

耿丹精神与学校的办学育人目标是一致的。我校立足实际，提炼出培养“耿直勤勉、开拓创新、丹心一片、爱国为民”的高素质应用型优秀人才的育人目标。勇敢担当、艰苦奋斗、开放包容、求实创新这些精神理念与学校“耿直勤勉，开拓创新，丹心一片，爱国为民”的育人目标之间存在着紧密的联系和一致性。勇敢担当强调的是对祖国的深厚热爱和无私奉献，而学校育人目标中的“爱国为民”也体现了这一精神。两者都强调将国家利益和人民利益放在首位，为国家的繁荣富强和人民的幸福安康贡献自己的力量。艰苦奋斗体现的是面对困难和挑战时的坚韧不拔和勤勉努力，而耿直勤勉则强调正直的性格和勤奋的态度。两者都强调通过自身的努力和奋斗来克服艰难险阻，实现个人价值和社会进步。开放包容意味着接纳不同的文化、观念与思想，尊重多样性，而求实创新则强调在尊重传统的基础上勇于突破旧有框架。学校育人目标中的“开拓创新”与开放包容的理念相辅相成，都鼓励人们勇于探索未知，推动社会进步。求实创新追求新颖、变革与进步，是推动社会经济发展的重要驱动力。学校育人目标中的各个部分，如耿直勤勉、开拓创新、丹心一片、爱国为民，都共同构成了培养学生创新精神和实践能力的整体框架，为创新发展提供了坚实的基础。

综上所述，勇敢担当、艰苦奋斗、开放包容、求实创新这些精神理念与学校“耿直勤勉，开拓创新，丹心一片，爱国为民”的育人目标在核心价值和追求上是一致的。它们都强调了对国家的忠诚、对人民的奉献、对知识的追求、对创新的渴望以及对困难的坚韧不拔，共同构成了培养高素质人才的重要基石。

3. 凝练红色文化，铸牢校魂校训

我校在建设红色校园文化的过程中，逐步提炼出符合我校实际情况的校魂校风校训。校魂是学校之精神，是师生共认的教育理念与追求，是学校发展的动力源泉。我校围绕耿丹精神提炼出“耿耿丹心、为国为民”的校魂。这一表述深情而庄重，高度概括了一种崇高的精神境界和无私的奉献精神。“耿耿丹心”一词，形象地描绘了一颗忠诚而炽热的心。“耿耿”意味着光明磊落、忠诚不渝，“丹心”则象征着赤诚之心。“为国为民”则直接点明了这种忠诚和奉献的具体对象和目标。它强调了个人的行动和追求必须与国家利益和人民福祉紧密相连。将“耿耿丹心”与“为国为民”结合起来，我们可以看到一个忠诚于国家、热爱人民、

勇于担当、无私奉献的光辉形象。这种精神不仅是中国共产党人的优良传统和宝贵财富，也是中华优秀传统文化的重要组成部分。耿丹的革命生涯便是这种精神的生动体现，他的一生都在为国家的独立、人民的解放而奋斗，其忠诚之心如同丹砂般鲜红且永不改变。

校训是学校在长期办学实践中形成的，对全校师生具有规范、警策和导向作用的简洁语句，它蕴含学校的办学理念、文化特色和价值观念，是师生行为规范和人生追求的指南。我校围绕耿丹精神，结合校情学情提炼出“学会学习，决心奋斗，追求先进，争取全面”的十六字校训，它深刻体现了学院对学子的殷切期望和教育理念。“学会学习”强调的是一种自主学习的能力和方法，积极上进的学习态度。“决心奋斗”体现了面对困难和挑战时，能够坚定信念，勇往直前，坚韧不拔的精神状态。“追求先进”是指不断追求思想上的进步和技术上的领先。它要求学生保持对新知识、新技术的敏锐洞察力，勇于探索未知领域，不断超越自我。“争取全面”是指追求德智体美劳全面发展。它要求学生不仅要具备扎实的专业知识，还要具备良好的道德品质、健康的体魄、高雅的审美情趣和勤劳的双手。

三、依托校园文化育人的实践探索

我校独特的红色校园文化是全体师生共同建设、共同维护、共同享有的精神财富，学校一直致力于发挥其引领、浸染、熏陶作用，将精神力量转化为实际育人成效。

1. 依托红色校园文化，构建“三全育人”体系

文化对人的影响是深远的、全方位的，我校红色校园文化为实施“全员、全程、全方位”育人提供了良好的依托。

在办学定位层面，学校以“开放式、国际化、应用型”为定位，注重发挥民办院校优势，坚持开门办学，不断吸引来自国际国内的优质教育资源，提升教育质量。独特的红色校园文化不仅浸染影响校内师生，在与同行、企业的交流中也发挥了重要作用，为学校不断形成自己的鲜明特色奠定了基础。

在专业设置层面，学校力求依托综合化学科专业体系建构学生复合的知识结构。我校现有我校目前共开设 23 个本科专业，涉及工学、艺术学、经济学、文学、管理学、教育学、法学等 7 个学科门类。具体包括机械设计制造及其自动化、

工业设计、建筑学、工程管理、城乡规划、计算机科学与技术、电子信息工程、通信工程、物联网工程、数字媒体技术、数字媒体艺术、戏剧影视美术设计、动画、视觉传达设计、环境设计、产品设计、财务管理、市场营销、国际经济与贸易、金融工程、应用心理学、社会工作、汉语国际教育等。经过近二十年的建设，初步形成了布局合理，工、艺、经、文协调发展的综合化学科专业体系，为通专结合大类培养、厚基础宽口径复合型人才培养提供了良好框架。

在教学内容层面，将“耿丹人”“耿丹故事”等文化特色纳入教学内容，根据公共基础课程、专业群基础课程、专业基础课程、专业课程等不同类型课程特点，有机融入红色校园文化底色，培养学生独特的气质与风貌。

在校园建设层面，持续加大投入建设文化厚重、书香浓郁的校园环境。保留原址北京维尼纶厂的工业遗址风，加入现代教育元素，自筹资金新建综合教学楼、游泳馆、训练馆、留学生楼、工程中心，力求在历史与现代气息浓厚的环境中，培养学生奋斗、尚美的气质品质。

在管理机制层面，构建了全员育人体系。通过班导师、耿丹大讲堂、校领导开公共选修课等举措，打破教学、学工、行政的界限，形成了浓厚的服务学生、服务家长、全员育人的氛围。

2. 开发特色校本课程，将红色文化融入思政课程与课程思政

开发红色校本课程，旨在深入挖掘并整合耿丹烈士的革命英雄事迹与维尼纶厂作为重要工业遗产的历史价值，将这些丰富的红色资源系统地融入学校的思政课程教学中。通过详细讲述耿丹烈士的英勇奋斗历程，展示维尼纶厂在国家工业化进程中的关键作用和贡献，不仅让学生深刻理解红色文化的精神内涵，激发他们的爱国情感和民族自豪感，而且结合学校自身的红色校史，培养学生的社会责任感、创新意识和实践能力，鼓励他们在新时代背景下，继续发扬红色传统，为国家的繁荣发展贡献自己的力量。

此外，教学中注重采用灵活多样的教学方式，如《思想道德与法治》课，通过沉浸式教学，带领学生走进校园每处极具代表性的红色遗存，通过实践活动、示范讲解、团队合作等方式使学生深度融入红色校史文化学习活动中，加深知识的理解和运用，进一步增强学生的身份认同感和历史使命感。

为弘扬红色文化，北京工业大学耿丹学院积极进行有益的教学改革探索，成

立了一系列能力导向的工作室课程。目前，学校开设有红色文化工作室、模拟政协工作室、时评工作室等。通过项目式教学，创新了教学方式，极大地增强了教学的实践性和有效性。如红色文化工作室，通过组织红色宣讲团、红色校史资料整理、访谈红色人物口述史整理、诵读红色经典、红色遗址考察、志愿服务、红色剧本创作及表演等活动，激发了学生的学习兴趣 and 参与度，使学生能更加直观地了解历史、领悟红色精神。目前，红色文化工作室已先后录制发布二十余期“我讲红色故事”系列微课，初步建立起学生红色文化讲师团，并深入到周边学校、社区开展红色文化讲堂活动，深受广大师生喜爱。

3. 深入推进在地国际化，培养学生国际视野和家国情怀

我校坚持通过与国际教育资源的合作，增强学生国际视野和跨文化交流能力，通过深入了解世界、了解自身，培养学生深重的家国情怀。

广搭国际合作平台，培养学生全球视野。我校现已与英国、爱尔兰、德国、美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、韩国、泰国等 34 个国家以及港澳台地区的 120 所院校及学术机构建立了多层次的友好合作与交流关系。其中，进入 2025 年 QS 世界大学排名榜单的合作院校有 37 所，占总合作单位的 31.4%；“一带一路”沿线国家合作院校及学术机构 41 个，占总合作单位数量的 34.7%。学校曾在 2019 年《中国民办大学国际化竞争力排行榜 300 强》中荣获第 5 名。尽管疫情对国际流动产生影响，但耿丹学院始终紧跟国家教育对外开放政策，坚持国际交流不断线，近年来连续进入《中国民办大学国际化竞争力排行榜》百强名单。坚持为同学们提供境外硕士学位课程、双学士学位课程、学期课程、寒暑期课程、专业实习、国际工作坊等百余种境外线上线下优质教育资源，为了鼓励更多的同学们“走出去”交流学习，学习为参加境外交流学习的同学提供高额境外交流奖学金，截至 2024 年 6 月已为参加境外交流同学提供奖学金累计达五百余万元。

指导全球学习规划，助力青年成长成才。我校从新生入学后就为同学们定制学业提升规划与全球学习规划，并在前三年培养中，设置《专业认知》、《就业指导》、《国际教育与留学规划》等课程，帮助同学们确定了解专业基础、了解前沿发展、并结合个人实际情况，有针对性的帮助同学们设立个人每学期的阶段小目标并确保在大四毕业时实现终极目标。耿丹学子通过在校期间参加不同形式的境外交流活动，开拓了国际视野，逐步明确了毕业后的发展方向，近五年赴境

外攻读研究生学生人数占全校应届毕业生继续攻读研究生总人数的 87%，累计共有 500 余名耿丹优秀学子前往 QS 世界大学排名前 100 高校学习深造。在 2024 届获得境外硕士课程录取的毕业生中，33% 的同学被英国伦敦大学学院、曼彻斯特大学、澳大利亚墨尔本大学、悉尼大学等最新 QS 排名前 100 高校录取。

提升师资国际水平，推动人才培养质量提升。学校自 2014 年起陆续聘请前爱尔兰都柏林理工大学主管教学副校长弗兰克·麦克马洪先生担任学校荣誉校长，聘请前爱尔兰都柏林理工大学商学院院长保罗·奥沙利文担任国际商学院院长，聘请欧洲规划师协会副会长汉克·万德坎普担任城乡规划专业负责人；学校现有 2/3 以上的中层管理人员和专业负责人为外籍人士或具有境外硕士以上学位及访学经历；累计邀请境外 300 余名高水平长短期外籍人士到校进行学术交流；累计派出 1100 余人次管理人员、专业负责人和教师赴境外参加国际会议、考察交流、专业进修与专题培训、担任学生项目带队教师等，费用全部由学校承担。这些投入让学校在质量保障体系、以产业为导向的课程体系建设、参与式教学方法改革、全英文教学或双语教学等方面，与发达国家的应用型本科大学学者和管理人员进行深入学习和交流，并将国际经验应用到学校的教学方法改革与人才培养模式探索，以及促进校企合作、赋能产业创新等。

发展来华留学教育，深化中外融合培养。学校 2013 年获得接受外国留学生资格后，已进入中外学生同校园培养的国际化教育状态。长短期留学生的到来既丰富了学校的教育资源，也带来教学与管理的挑战。目前已培养的学历留学生、语言生和合作院校交换生分别来自英国、德国、法国、西班牙、葡萄牙、意大利、冰岛、韩国、蒙古、泰国、印度、印度尼西亚、菲律宾、埃及、喀麦隆、安哥拉、津巴布韦、肯尼亚等 18 个国家。中外学生在同一个校园里学习生活，互相了解彼此文化和语言，为同学们提供了一个全球化的学习平台，既增进对世界的理解和尊重，也促进了中外高等教育之间的互学互鉴。

为了让校园国际化的氛围更加浓烈，学校常年邀请合作院校外籍专家学者到校为同学们进行名师讲座和示范课堂，打破同学们对于海外求学的恐惧和开口讲英语的害羞；常年邀请英国 TNT 剧团、书屋剧团到校演出莎士比亚戏剧，在校师生免费观演，近距离感受原汁原味世界经典名剧；定期组织英语角、英文配音大赛、朗读者、用英文讲好中国故事等活动，同学们在活动中不仅提升了英语实操

技能，也提高了学习英语的兴趣和信心。

4. 融入红色校史，开展丰富多样的校园活动

学校多渠道多方位开展丰富多样的校园活动，让“耿丹精神”深入学生心中。在红色文化育人活动方面开展了多项富有意义的活动，包括举办主题升旗仪式、清明节及国庆节微党课、红色主题演讲、纪念一二·九运动活动、红歌会、邀请校内外专家进行红色文化专题讲座等相关活动。我校还利用红色校史开辟第二课堂，开展一系列红色主题教育活动。

这些活动不仅丰富了校园文化生活，也为师生提供了一个学习和传承红色文化的重要平台。通过这些活动，师生们能够更加深刻地认识到自己肩负的历史使命和社会责任，为实现民族复兴贡献力量。

5. 推进高水平基础设施建设，打造文化校园

学校从北京维尼纶厂接手建设后，坚持校园修旧如旧，整体保留原有建筑和植物，建设环境优美、文化氛围厚重的校园，是“首都绿化美化花园式单位”。学院力求在校园环境建设中营造浓厚的工业遗址和人文气息，熏陶培养学生阳光、尚美的文化气质。近年来自筹资金，持续推动校园建设不断迈上新台阶。

2019年完工的10层综合教学大楼，从设计上就体现文化理念——“增大公共开放交流学习空间”。新建综合体育馆2座，内有网球馆、羽毛球馆、排球馆、游泳馆、篮球馆、健身房等多功能锻炼场所，很好满足中外学生的需求；国际设计学院大楼、图书馆、创新工作坊和自习室的改建，最大化地为学生提供优质的教学设施和共同学习空间，另外还有美食驿站、十多处奥林匹克雕塑作品摆放和景观装置的夜晚灯光照明，更增加了校园的文化氛围，为环境育人提供良好条件。

在近二十年的发展历程中，学校在北京市民办教育协会的正确领导和有力指导下，不断探索民办高等教育高质量发展之路。虽然取得了一些成绩，但面对教育强国的使命任务，依然任重道远。我们将在主管部门和民教协会指导下，不懈探索，为高素质应用型人才培养贡献力量。

2024年9月20日